



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCH

PROFESSOR: ELIZABETE AP. DE AZEVEDO

TURMA: INFANTIL- A

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 17/09/2021

OLÁ FAMÍLIAS!!!! ESTAMOS FINALIZANDO O 2º TRIMESTRE E DANDO CONTINUIDADE AS DIFERENTES SENSações, VAMOS ESSA SEMANA LEVAR OS BEBÊS A VIVENCIAR COMO O CORPO USA VÁRIOS SENTIDOS PARA EXPERIENCIAR E VIVER O MUNDO....
BOAS AULAS !!!!!

O QUE VOCÊ VAI

ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

- ✓ POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- ✓ CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADE DOS OBJETOS.
- ✓ COMUNICAÇÃO ORAL E CORPORAL.
- ✓ COMUNICAÇÃO CORPORAL.
- ✓ IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.
- ✓ LINGUAGEM SONORA.
- ✓ LINGUAGEM GRÁFICA.
- ✓ PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS EM DIFERENTES SUPORTES.
- ✓ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, LINHAS, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
- ✓ IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.
- ✓ RECURSOS TECNOLÓGICOS E MIDIÁTICOS QUE PRODUZEM E REPRODUZEM MÚSICAS.
- ✓ APRECIAR PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS COMO MUSICAIS, BRINQUEDOS CANTADOS, TEATRO DE FANTOCHE.
- ✓ ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.
- ✓ GÊNEROS TEXTUAIS E SENSIBILIDADE ESTÉTICA LITERÁRIA.
- ✓ ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações.
- ✓ ODORES, SABORES, TEXTURAS, TEMPERATURAS, CORES, ETC.
- ✓ ESTRATÉGIAS PARA A RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES-PROBLEMAS.



<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI01EO01) PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ ENVOLVER-SE EM SITUAÇÕES SIMPLES DE DAR E RECEBER BRINQUEDOS. <p>(EI01EO03) INTERAGIR COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS AO EXPLORAR ESPAÇOS, MATERIAIS, OBJETOS, BRINQUEDOS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ EXPERIENCIAR COLETIVAMENTE OBJETOS QUE ESTIMULAM A PERCEPÇÃO VISUAL, TÁTIL E SONORA.✓ BRINCAR COM JOGOS DE ENCAIXE E CONSTRUÇÃO, EXPERIMENTANDO POSSIBILIDADES DE MONTAR, DESMONTAR OU EMPULHAR E DERRUBAR. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI01CG01) MOVIMENTAR AS PARTES DO CORPO PARA EXPRESSAR CORPORALMENTE EMOÇÕES, NECESSIDADES E DESEJOS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ EXPRESSAR SENTIMENTOS E DESEJOS PRODUZINDO REAÇÕES CORPORAIS.✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES COLETIVAS DE CANTO, DANÇA, TEATRO E OUTRAS MANIFESTANDO-SE CORPORALMENTE.✓ MOVIMENTAR AS MÃOS COM O INTUITO DE ALCANÇAR E SEGURAR OBJETOS QUE CHAMEM A ATENÇÃO. <p>(EI01CG03) IMITAR GESTOS E MOVIMENTOS DE OUTRAS CRIANÇAS, ADULTOS E ANIMAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PRODUZIR GESTOS E MOVIMENTOS COM INTENCIONALIDADE DE IMITAR. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI01TS01) EXPLORAR SONS PRODUZIDOS COM O PRÓPRIO CORPO E COM OBJETOS DO AMBIENTE.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO, OS SONS QUE EMITE E
---	--



OUTRAS POSSIBILIDADES CORPORAIS.

(EI01TS02) TRAÇAR MARCAS GRÁFICAS, EM DIFERENTES SUPORTES, USANDO INSTRUMENTOS RISCANTES E TINTAS.

- ✓ PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS EM DIFERENTES SUPORTES.
- ✓ MANUSEAR E EXPLORAR DIFERENTES MATERIAIS E SUPERFÍCIES DESENVOLVENDO AS SENSações, COM DIFERENTES POSSIBILIDADES PERCEBENDO AS TEXTURAS.

(EI01TS03) EXPLORAR DIFERENTES FONTES SONORAS E MATERIAIS PARA ACOMPANHAR CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

- ✓ APRECIAR PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS COMO MUSICAIS, BRINQUEDOS CANTADOS, TEATRO DE FANTOCHE.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI01EF01) RECONHECER QUANDO É CHAMADO POR SEU NOME E RECONHECER OS NOMES DE PESSOAS COM QUEM CONVIVE.

- ✓ PARTICIPAR DE CANTIGAS TÍPICAS ENVOLVENDO OS NOMES DAS CRIANÇAS DE SUA CONVIVÊNCIA.

(EI01EF03) DEMONSTRAR INTERESSE AO OUVIR HISTÓRIAS LIDAS OU CONTADAS, OBSERVANDO ILUSTRAÇÕES E MOVIMENTOS DE LEITURA DO ADULTO-LEITOR.

- ✓ ESCUTAR HISTÓRIAS LIDAS, CONTADAS COM FANTOCHEs, REPRESENTADAS EM ENCENAÇÕES, ESCUTAS DE ÁUDIOS E OUTRAS.

(EI01EF08) PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA DE TEXTOS EM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (POEMAS, FÁBULAS, CONTOS, RECEITAS, QUADRINHOS, ANÚNCIOS, MÚSICAS, ETC.)

- ✓ ESCUTAR POEMAS, PARLENDAS E CANÇÕES BRINCANDO COM TECIDOS E OUTROS MATERIAIS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

(EI01ET01) EXPLORAR E DESCOBRIR AS PROPRIEDADES DE



	<p>OBJETOS E MATERIAIS (ODOR, COR, SABOR, TEMPERATURA)</p> <ul style="list-style-type: none">✓ EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DO CORPO E DOS SENTIDOS, A FIM DE PERCEBER ODORES, CORES, SABORES, TEMPERATURAS E OUTRAS POSSIBILIDADES PRESENTES EM SEU AMBIENTE.✓ CONHECER OS ALIMENTOS TÍPICOS DA REGIÃO (HORTA ESCOLAR), AMPLIANDO O CONTATO COM OS ALIMENTOS PELOS ODORES E SABORES. <p>(EI01ET04) MANIPULAR, EXPERIMENTAR, ARRUMAR, E EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DE EXPERIÊNCIAS DE DESLOCAMENTO DE SI E DOS OBJETOS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM A RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (SUPERAR DESAFIOS, PASSAR POR OBSTÁCULOS E OUTRAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p><u>AULA DE SEGUNDA-FEIRA (13/09/2021)</u></p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: ESTRATÉGIAS PARA A RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES-PROBLEMAS.</p> <p>(EI01ET04) MANIPULAR, EXPERIMENTAR, ARRUMAR, E EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DE EXPERIÊNCIAS DE DESLOCAMENTO DE SI E DOS OBJETOS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM A RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (SUPERAR DESAFIOS, PASSAR POR OBSTÁCULOS E OUTRAS. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.</p> <p>(EI01EF01) RECONHECER QUANDO É CHAMADO POR SEU NOME E RECONHECER OS NOMES DE PESSOAS COM QUEM CONVIVE.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PARTICIPAR DE CANTIGAS TÍPICAS ENVOLVENDO OS NOMES DAS CRIANÇAS DE SUA CONVIVÊNCIA.



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: COMUNICAÇÃO CORPORAL (EI01CG01) MOVIMENTAR AS PARTES DO CORPO PARA EXPRESSAR CORPORALMENTE EMOÇÕES, NECESSIDADES E DESEJOS.

- ✓ EXPRESSAR SENTIMENTOS E DESEJOS PRODUZINDO REAÇÕES CORPORAIS.

METODOLOGIA:

- RECEPCIONAREMOS OS BEBÊS COM **OBJETOS ADENTRO DE CAIXAS EMARANHADAS**, INSTIGANDO-OS A RETIRAREM OS OBJETOS, SUPERANDO OS OBSTÁCULOS.
- POSTERIORMENTE LEVAREMOS OS PEQUENOS(A) PARA A ÁREA EXTERNA (SOLÁRIO) ONDE REALIZAREMOS O **CALENDÁRIO** E VIVENCIAREMOS O **CONTATO COM OS FENÔMENOS NATURAIS**, PERCEBENDO-OS COM O CORPO.
- NESSE MESMO ESPAÇO REALIZAREMOS UMA **CHAMADINHA CANTADA**, ONDE POSICIONAREMOS OS BEBÊS ADENTRO DE CAIXAS DE PAPELÕES, ENQUANTO CANTAMOS A CANÇÃO “TANGO MORENA” E VERBALIZAMOS O NOME DOS BEBÊS.
- COM OS BEBÊS ACONCHEGADOS ADENTRO DAS CAIXAS APRESENTAREMOS A **HISTÓRIA** “MEUS 5 SENTIDOS”. PARA QUEM ESTÁ EM CASA BASTA ACESSAR O LINK <https://www.youtube.com/watch?v=cv1vjkJSTTU>
- APÓS A HISTÓRIA VAMOS BRINCAR DE FAZER **COCEGUINHAS NO CORPO DOS BEBÊS:** DEITAREMOS OS BEBÊS SOBRE O TATAME E COM UMA ESCOVA DE CABELO MACIA IREMOS MOVIMENTA-LA SOBRE O CORPINHO DO BEBÊ: PÉS, MÃOS, BARRIGA, ABDÔMEN, ETC., ESTIMULANDO O BEBÊ A EXPRESSAR-SE DIANTE DO ESTÍMULO RECEBIDO. (ATIVIDADE REMOTA)





BOA AULA!!!!!!

AULA DE TERÇA-FEIRA (14/09/2021)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS

O EU, O OUTRO E O NÓS:POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

(EI01EO03) INTERAGIR COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS AO EXPLORAR ESPAÇOS, MATERIAIS, OBJETOS, BRINQUEDOS.

- ✓ EXPERIENCIAR COLETIVAMENTE OBJETOS QUE ESTIMULAM A PERCEPÇÃO VISUAL, TÁTIL E SONORA.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:GÊNEROS TEXTUAIS E SENSIBILIDADE ESTÉTICA LITERÁRIA.

(EI01EF08) PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA DE TEXTOS EM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (POEMAS, FÁBULAS, CONTOS, RECEITAS, QUADRINHOS, ANÚNCIOS, MÚSICA, SETC.)

- ✓ ESCUTAR POEMAS, PARLENDAS E CANÇÕES BRINCANDO COM TECIDOS E OUTROS MATERIAIS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO

(EI01CG03) IMITAR GESTOS E MOVIMENTOS DE OUTRAS CRIANÇAS, ADULTOS E ANIMAIS.

- ✓ PRODUZIR GESTOS E MOVIMENTOS COM INTENCIONALIDADE DE IMITAR.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: LINGUAGEM GRÁFICA

(EI01TS02) TRAÇAR MARCAS GRÁFICAS, EM DIFERENTES SUPORTES, USANDO INSTRUMENTOS RISCANTES E TINTAS.

- ✓ PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS EM DIFERENTES SUPORTES.

METODOLOGIA:

- RECEBEREMOS OS BEBÊS COM **GARRAFAS SONORAS** PARA MANIPULAÇÃO E EXPLORAÇÃO DOS DIFERENTES



SONS OBTIDOS.

- NA SEQUÊNCIA, VERBALIZAREMOS A **DATA DO DIA** E NOS ACONCHEGAREMOS PRÓXIMOS A JANELA DE VIDRO PARA **APRECIÇÃO DO TEMPO**.
- APÓS A ROTINA, IREMOS REALIZAR UMA **BRINCADEIRA MUSICAL COM TECIDO**, ENTREGANDO PARA CADA BEBÊ UMA TIRA DE TNT PARA REALIZAR GESTOS E MOVIMENTOS ATRAVÉS DA CANÇÃO “ENROLA”, INSTIGANDO OS PEQUENOS À IMITAÇÃO. PARA QUEM ESTÁ EM CASA BASTA ACOMPANHAR O VÍDEO DA PROFESSORA ENVIADO NO GRUPO DA SALA.
- EM SEGUIDA, MONTAREMOS UMA **CABANINHA DE TECIDO, COM BRINQUEDOS** ADENTRO PARA OS BEBÊS BRINCAREM, E EXPLORAREM O AMBIENTE CONSTRUÍDO.
- APÓS A DINÂMICA MUSICAL E MOTORA VAMOS REGISTRAR O MOMENTO COLOCANDO OS BEBÊS SOBRE UM TAPETE DE TECIDO PARA **BRINCAR DE DESENHAR** COM CANETA HIDROGRÁFICA, ESTIMULANDO OS PEQUENOS A DEIXAR SUAS MARQUINHAS NO TECIDO.
- PARA FINALIZAR A AULA CONTAREMOS A **HISTÓRIA EM LATA** “OS TRÊS PORQUINHOS”. PARA QUEM ESTÁ EM CASA BASTA ACESSAR O LINK:
<https://www.youtube.com/watch?v=f6Nb0UAhKTA>

BOA AULA!!!!!!

AULA DE QUARTA-FEIRA (15/09/2021),

CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: LINGUAGEM SONORA

(EI01TS01) EXPLORAR SONS PRODUZIDOS COM O PRÓPRIO CORPO E COM OBJETOS DO AMBIENTE.

- ✓ EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO, OS SONS QUE EMITE E



OUTRAS POSSIBILIDADES CORPORAIS.

ESCU TA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.

(EI01EF03) DEMONSTRAR INTERESSE AO OUVIR HISTÓRIAS LIDAS OU CONTADAS, OBSERVANDO ILUSTRAÇÕES E MOVIMENTOS DE LEITURA DO ADULTO-LEITOR.

- ✓ ESCUTAR HISTÓRIAS LIDAS, CONTADAS COM FANTOCHES, REPRESENTADAS EM ENCENAÇÕES, ESCUTAS DE ÁUDIOS E OUTRAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: COMUNICAÇÃO CORPORAL; ESTADO DE TENSÃO, MOVIMENTO E RELAXAMENTO CORPORAL

(EI01CG01) MOVIMENTAR AS PARTES DO CORPO PARA EXPRESSAR CORPORALMENTE EMOÇÕES, NECESSIDADES E DESEJOS.

- ✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES COLETIVAS DE CANTO, DANÇA, TEATRO E OUTRAS MANIFESTANDO-SE CORPORALMENTE.
- ✓ MOVIMENTAR AS MÃOS COM O INTUITO DE ALCANÇAR E SEGURAR OBJETOS QUE CHAMEM A ATENÇÃO.

METODOLOGIA:

- RECEPCIONAREMOS OS BEBÊS COM **ANIMAIS** EM BRINQUEDOS EMBORRACHADOS, EXPLORANDO AS DIFERENTES CARACTERÍSTICAS, PRODUZINDO COM OS PEQUENOS OS SONS ONOMATOPÁICOS AO BRINCAR.
- NA SEQUÊNCIA, REALIZAREMOS O **CALENDÁRIO** COM APRESENTAÇÃO VERBAL DO DIA E APRESENTAÇÃO DA **HISTÓRIA EM ENVELOPE “ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ”**. PARA QUEM ESTÁ EM CASA BASTA ACESSAR O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=uOjDdLzplgQ&t=3s> OU ACOMPANHAR O VÍDEO DA PROFESSORA ENVIADO NO



GRUPO DA SALA.

- APÓS A HISTÓRIA REALIZAREMOS UM **MOMENTO MUSICAL COM A CANTIGA “ATIREI O PAU NO GATO”**, INSTIGANDO OS PEQUENOS A BATEREM PALMAS IMITANDO OS GESTOS DA PROFESSORA. PARA QUEM ESTÁ EM CASA BASTA ACESSAR O LINK E APRENDER A CANÇÃO <https://www.youtube.com/watch?v=0hhz7KSEIAE>

- APÓS A MUSICALIZAÇÃO NOS DIRECIONAREMOS AO SOLÁRIO, ONDE APRESENTAREMOS E ESCONDEREMOS ALGUNS BRINQUEDOS NUM RECIPIENTE COM BOLINHAS DE GEL, INSTIGANDO OS BEBÊS EXPLORAREM O MATERIAL E **PROCURAREM OS BRINQUEDOS EM MEIO ÀS BOLINHAS.**



BOA AULA!!!!!!

AULA DE QUINTA-FEIRA (16/07/2021)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS

O EU, O OUTRO E O NÓS: CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADE DOS OBJETOS.

(EI01EO03) INTERAGIR COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS AO EXPLORAR ESPAÇOS, MATERIAIS, OBJETOS, BRINQUEDOS.

- ✓ BRINCAR COM JOGOS DE ENCAIXE E CONSTRUÇÃO, EXPERIMENTANDO POSSIBILIDADES DE MONTAR, DESMONTAR OU EMPULHAR E DERRUBAR.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: RECURSOS TECNOLÓGICOS E MIDIÁTICOS QUE PRODUZEM E REPRODUZEM MÚSICAS.

(EI01TS03) EXPLORAR DIFERENTES FONTES SONORAS E MATERIAIS PARA ACOMPANHAR CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.



- ✓ APRECIAR PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS COMO MUSICAIS, BRINQUEDOS CANTADOS, TEATRO DE FANTOCHE.

ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações; ODORES, SABORES, TEXTURAS, TEMPERATURAS, CORES.

(EI01ET01) EXPLORAR E DESCOBRIR AS PROPRIEDADES DE OBJETOS E MATERIAIS (ODOR, COR, SABOR, TEMPERATURA)

- ✓ CONHECER OS ALIMENTOS TÍPICOS DA REGIÃO (HORTA ESCOLAR), AMPLIANDO O CONTATO COM OS ALIMENTOS PELOS ODORES E SABORES.

METODOLOGIA:

- RECEPCIONAREMOS OS BEBÊS COM **MULTIBRINQUEDOS** PARA MANUSEIO E ENCAIXE JUNTO COM AS PROFESSORAS.
- DEPOIS NOS DIRECIONAREMOS AO SOLÁRIO, ONDE VERBALIZAREMOS A **DATA DO DIA** E REGISTRAREMOS O **TEMPO** COM DESENHOS NO QUADRO EXTERNO.
- NESSE MESMO ESPAÇO, APRESENTAREMOS ATRAVÉS DE RECURSO AUDIOVISUAL A **PALAVRA CANTADA** “COMIDA BOA”. PARA QUEM ESTÁ EM CASA BASTA ACESSAR O LINK MUSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=3-NibWZcW1U>
- NA SEQUÊNCIA, APRESENTAREMOS AOS BEBÊS ALGUNS ALIMENTOS DA HORTA ESCOLAR E OUTROS LEVADOS PARA A SALA DE AULA E **EXPLORAREMOS JUNTO COM OS PEQUENOS OS DIFERENTES AROMAS,** PASSANDO OS ALIMENTOS PRÓXIMOS AO NARIZ DO BEBÊ, DEIXANDO OS PEQUENOS OBSERVAREM, SENTIREM E MANIPULAREM OS ALIMENTOS APRESENTADOS, OBSERVANDO SUAS REAÇÕES.





PARA QUEM ESTÁ EM CASA SERÁ PROPOSTO REALIZAR ESSE EXERCÍCIO DURANTE A ALIMENTAÇÃO, DURANTE O BANHO E AO PASSEAR PELA ÁREA EXTERNA DA CASA. OS BEBÊS COSTUMAM MOSTRAR DIFERENTES REAÇÕES A DIFERENTES CHEIROS POR VOLTA DOS NOVE MESES, ENTÃO JÁ PODEMOS REALIZAR ESSA DINÂMICA COM NOSSOS BEBÊS.

- APÓS ESSE MOMENTO, NOS DIRECIONAREMOS AO **PARQUE MÓVEL** PARA BRINCAR E DESENVOLVER A COORDENAÇÃO DOS PEQUENOS ATRAVÉS DA EXPLORAÇÃO DOS BRINQUEDOS.
- AO RETORNARMOS PARA A SALA FINALIZAREMOS A AULA COM A **HORA DA HISTÓRIA** “ABELHA BELA”:
<https://www.youtube.com/watch?v=bMxs2H5a2PM>

BOA AULA!!!!!!

AULA DE SEXTA-FEIRA (17/09/2021)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:

O EU, O OUTRO E O NÓS: COMUNICAÇÃO ORAL E CORPORAL.

(EI01EO01) PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS.

- ✓ ENVOLVER-SE EM SITUAÇÕES SIMPLES DE DAR E RECEBER BRINQUEDOS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: ODORES, SABORES, TEXTURAS, TEMPERATURAS, CORES, ETC.

(EI01ET01) EXPLORAR E DESCOBRIR AS PROPRIEDADES DE OBJETOS E MATERIAIS (ODOR, COR, SABOR, TEMPERATURA)

- ✓ EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DO CORPO E DOS SENTIDOS, A FIM DE PERCEBER ODORES, CORES, SABORES, TEMPERATURAS E OUTRAS POSSIBILIDADES



PRESENTES EM SEU AMBIENTE.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, LINHAS, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.

(EI01TS02) TRAÇAR MARCAS GRÁFICAS, EM DIFERENTES SUPORTES, UTILIZANDO INSTRUMENTOS RISCANTES E TINTAS.

- ✓ MANUSEAR E EXPLORAR DIFERENTES MATERIAIS E SUPERFÍCIES DESENVOLVENDO AS SENSações, COM DIFERENTES POSSIBILIDADES PERCEBENDO AS TEXTURAS.

METODOLOGIA:

- INICIAREMOS A AULA COM A **EXPLORAÇÃO DE BRINQUEDOS** EMBORRACHADOS. APÓS A RECEPÇÃO DISTRIBUIREMOS ALGUNS BRINQUEDOS PELO ESPAÇO E INICIAREMOS A DINÂMICA CHAMANDO OS BEBÊS PELO NOME, DANDO-LHES COMANDOS PARA QUE BUSQUE O BRINQUEDO NOMEADO PELA PROFESSORA.
- APÓS A GUARDA DOS BRINQUEDOS COM A AJUDA DOS BEBÊS INICIAREMOS A ROTINA COM APRESENTAÇÃO DO DIA ATRAVÉS DA **JANELINHA DO TEMPO** E CONTAÇÃO DA **HISTÓRIA** “CACHINHOS DOURADOS”. PARA QUEM ESTÁ EM CASA BASTA ACESSAR O LINK E ACOMPANHAR A HISTÓRIA: <https://www.youtube.com/watch?v=DkckR903dJE>
- SEGUIDO DA HISTÓRIA, EXPLORAREMOS AS DIFERENTES TEMPERATURAS ATRAVÉS DA **DINÂMICA “QUENTE/FRIO”**, ONDE APRESENTAREMOS UMA TIGELA COM GELO E OUTRA COM ÁGUA MORNA. ESTIMULAREMOS OS BEBÊS TOCAREM NO GELO, NOMEANDO A TEMPERATURA “FRIO”. FAREMOS O MESMO COM A TIGELA DE ÁGUA MORNA, DIZENDO “QUENTE”. NESSE MOMENTO OBSERVAREMOS A REAÇÃO DO BEBÊ, SUA EXPRESSÃO E





	<p>SUA PREFERÊNCIA AO TOCAR OS CONTEÚDOS DAS TIGELAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• APÓS A EXPERIÊNCIA, IREMOS REGISTRAR ESSE MOMENTO ATRAVÉS DE UMA <u>ARTE DE PINTURA COM GELO COLORIDO</u>. PARA QUEM ESTÁ EM CASA SERÁ PROPOSTO PREPARAR O GELO COM ALGUM CORANTE COMESTÍVEL QUE POSSAM TER EM CASA: GELATINA, IOGURTE, SUCO, CAFÉ, POIS OS BEBÊS SE ENCONTRAM NA FASE ORAL E CONSEQUENTEMENTE LEVAM TUDO À BOCA.• APÓS A DINÂMICA NOS DIVERTIREMOS COM AS MOTOCAS NO SOLÁRIO, FAVORECENDO O EQUILÍBRIO E O MOVIMENTO DOS NOSSOS PEQUENOS. <p>BOA AULA!!!!!!</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ POR MEIO DE FOTOS E VÍDEOS ENVIADOS PELA FAMÍLIAS.✓ ATRAVÉS DA TÉCNICA DE DESENHO (RABISCOS) EM TECIDO.✓ ATRAVÉS DA TÉCNICA DE PINTURA COM GELO.





PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

ANEXOS DAS ATIVIDADES

ALUNO(A) _____ DATA: 14/09/2021

DEPOIS DE ACOMPANHAR A PROFESSORA NA BRINCADEIRA MUSICAL COM TECIDO É
HORA DE OFERECER AO BEBÊ UMA CANETA HIDROGRÁFICA E DEIXA-LO(A) SE
EXPRESSAR ATRAVÉS DO DESENHO (RABISCOS A SUA MANEIRA) NO TECIDO
ABAIXO:



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

ALUNO(A) _____ DATA: 17/09/2021

APÓS O BEBÊ VIVENCIAR A DINÂMICA DAS DIFERENTES TEMPERATURAS, PREPARE PREVIAMENTE UMA FORMINHA COM GELO COLORIDO A BASE DE CORANTE ALIMENTÍCIO QUE POSSAM TER EM CASA (GELATINA, IOGURTE, SUCO, CAFÉ, ETC) E DEPOIS DE CONGELADO AJUDE O BEBÊ A REALIZA PINTURA COM O GELO SOBRE O PAPEL: